



H. Cámara de Diputados de la Nación

Proyecto de Resolución

*El Senado y la Cámara de Diputados de la Nación Argentina
reunidos en congreso sancionan con fuerza de ley:*

Resuelve:

Declarar de Interés de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación el **"50 Aniversario ininterrumpido del ciclo TELEHOGAR "**, bajo la conducción de la **periodista, docente y empresaria Nélide Madelaire**, emitido por la pantalla de Canal 12 de la Provincia de Misiones.

Diego Horacio Sartori

Diputado Nacional

Fundamentos:

Sra. Presidenta:

Es objeto del presente proyecto distinguir al living más famoso de la televisión misionera, "**Telehogar**"; el cual se emite desde hace **50 años ininterrumpidos por la pantalla de Canal 12 de la Provincia de Misiones, bajo la conducción de la periodista, docente y empresaria Nélide Madelaire**, quien es acompañada por sus hijas Chiti y Miuki.

La llegada de este mes de abril de 2023, es para todo el equipo de **Telehogar** y los misioneros, un motivo de regocijo, emoción y orgullo; porque celebrar **50 años de programación** no es algo fortuito; **es significado de trabajo, pasión, creatividad, asumir riesgos, innovar, soñar, concretar. Es familia, valores y compromiso.**

El programa, invita al público de la región a disfrutar de todo lo relativo a las últimas tendencias en moda, noticias de interés general para toda la familia y todo lo concerniente al cuidado del medio ambiente y los recursos naturales de la provincia. Además, siempre cuentan con la presencia de referentes de Misiones que se destacan en el ámbito de la política, el arte, la salud y el sector empresarial, entre otros. Mostrando desde su living todo el enorme potencial, innovación y el ADN misionero.

Vale destacar que el programa, con el correr de los años, realizó distintas actividades que contaron con la participación de la comunidad; algunas de ellas fueron los majestuosos desfiles de moda con la pasarela al aire libre o la participación de los diferentes colegios que formaban parte de la Estudiantina

posadeña, donde los estudiantes, llenaban de alegría el estudio con sus tambores mientras disfrutaban del desfile de sus reinas, siempre tratando de integrar a todos los grupos sociales, culturales y artísticos.

Telehogar, se ha catalogado como un archivo histórico provincial por donde transitaban personajes y sucesos políticos, sociales, culturales, educativos, deportivos, moda y entretenimientos ya sea a nivel provincial, nacional e internacional.

Es por todo esto que en este 2023, año de celebraciones, **Telehogar** cuenta con un recorrido de esas décadas, en el cual se proyectarán archivos audiovisuales sobre las personalidades y acontecimientos destacados que se tuvo ocasión de entrevistar. Porque en 50 años, transcurrieron casi 30.000 mil entrevistas realizadas; con personajes locales como de otras latitudes; por ejemplo, están en su haber cuando desde los canales de Buenos Aires, se quedaban durante varios días, grabando con Marcelo Tinelli, con Susana Giménez, con Mirta Legrand, con Moria Casan, Alejandro Romay y tantos otros grandes como Ricardo Darín, Alfredo Alcón, Norma Aleandro, Andrea del Boca, Pinky, Soledad Silveyra y la lista sigue, es extensa. Todos tuvieron su espacio para contar sus anécdotas o reflexiones sobre sus vidas y transmitirlas. Se metieron en los teleteatros, con los informativos y volviendo satisfechos, cargados de material para ofrecer a sus televidentes que semana a semana, año tras año se hicieron presente ante la cita ofrecida a la gran familia misionera, desde una pantalla por **Telehogar**.

A tal punto fue todo esto, que más de tres generaciones de televidentes han comentado innumerables veces los infaltables “mi madre lo mira”, “lo mirábamos con mi abuela”, “mi hermana no se perdía la moda”, “nos juntábamos con amigas o vecinas porque había un solo televisor” o “era el pretexto para encuentros familiares”. Es que hay que comprender, que la televisión era la única forma de conectarse con lo que sucedía en la ciudad, cuando se vivía en el interior profundo,

donde Canal 12 y su programación llegaban con su señal para acompañarlos y actualizarlos en las noticias de la provincia y el mundo.

Cabe aclarar que **Telehogar**, es un magazine de la autoría de nuestra querida y valorada **Nélida**, (María Krijanovsky de Madelaire), quien es la anteúltima de 5 hermanos; hija de Amalia Verbes y Platòn Dimitri Krijanovsky (ingeniero electromecánico) nacido en 1898 en la Kyiv que se encontraba bajo dominio ruso y que desempeñaba tareas en la Estancia Santa Inés. Siendo así, que nace en 1944 rodeada de imponentes yerbales misioneros.

Por décadas se desempeñó como maestra normal nacional y profesora de Literatura y Castellano en varios establecimientos posadeños del nivel medio. Contrajo matrimonio con el periodista Carlos Madelaire con el cual tuvo tres hijos.

Ella, **Nélida**, ingresó a los medios masivos de comunicación en 1963 en LT4 Radio Misiones, en el programa "Las Tardes del Arco Iris" junto a los periodistas Pepe Arrúa y Núñez Miñana. En este medio obtuvo la licencia de Locutora Nacional. Inició su carrera televisiva en Ultravox TV Canal 2 de cable a fines de los ´60 (ya desaparecido). Al crearse el Canal 12 LT851 de televisión abierta crea el programa **Telehogar** en 1972.

Mujer conocida por su amor por su familia y por su tierra colorada. Quien es una mujer empresaria, empoderada, valiente, empática y resiliente. Trabajadora incansable de mirada cálida como intrépida, defensora del bien común. Generosa luchadora de las minorías y denodada abanderada de los misioneros con su ejemplo y trayectoria.

Fue ella, quien comenzó a dar sus pasos en la señal de Canal 12 hace 50 años, emitiendo **Telehogar** de manera constante pasando por todos los estudios que fueron cambiando en el tiempo. Ante lo cual, es viable afirmar, que llegó junto al canal a revolucionar la televisión misionera, siendo una referente del medio, una pionera. Nuestro orgullo, nuestra **Nélida** de **Telehogar**.

Su carrera televisiva en Misiones fue prácticamente en paralelo a la diva Mirtha Legrand, programa que recién llegó a la provincia muchos años después que Nélide ya era conocida en todos los rincones de la tierra colorada. Alternando su actividad televisiva con la empresarial, realizando desfiles de moda transmitidos desde el centro de la ciudad por donde pasaron modelos nacionales y numerosas reinas y bellezas provinciales.

Para ella, su programa es concebido como un momento exquisito con los televidentes. Puesto que cada una de sus partes es trabajada de antemano con singularidad y mucho cuidado, con sus momentos cronometrados; donde no puede salirse del libreto, donde todo debe caber en una hora. Siendo esto un desafío que alimenta su astucia, creatividad y originalidad que caracterizan a **Telehogar**.

Tanto es así, que en lo peor de la pandemia ellos también tuvieron que recluirse, pero salían desde la casa de su conductora mediante el canal de streaming. Quien junto a su hijo Dimi, acondicionaron el espacio, hicieron un set, y así lograron no dejar de salir al aire. Todo fue hecho con amor, con la responsabilidad de acompañar en ese delicado momento a las familias que disfrutaban de **Telehogar** que supo informar, contener y distraer como lo hizo desde la pantalla en blanco y negro hasta con la llegada del color, porque simplemente siempre estuvo **Nélide** con su sonrisa, su amor por su gente, con su saber y voluntad de dar fe y garra a quienes estaban del otro lado de la pantalla.

Telehogar, cuenta con el aporte de **Chiti Madelaire** quien acompaña a su madre conformando una alianza laboral desde hace más de 25 años frente al programa. Es quien está en todos los detalles, con otra mirada y savia joven, abocada a la producción y al armado de los guiones. Conocida creadora de “La hora de Chiti”, uno de los primeros programas infantiles de la televisión misionera. La hija menor, tiene a su cargo la tarea de preparar los conjuntos, la ropa de moda que se exhibe en cámara, y la administración de las redes sociales. A esto, se suma el acompañamiento de la embajadora social, artística y cultural de Misiones, **Miuki Madelaire** quien recorre la provincia trayendo las últimas novedades que tienen que

ver con la riqueza natural con un segmento dedicado a la vida en la naturaleza, bajo el título: "Misiones, buenas noticias verdes".

Por otra parte, a lo largo de su rica y extensa trayectoria, **Telehogar** cosechó numerosos premios y reconocimientos entre los que se destacan:

- Premio Santa Clara de Asís
- Premio Andrés Guazararí
- Premio Soles de Guaynamérica
- Premio Estrella 2009
- Premio Rotary Club Norte 2009
- Premio Martín Fierro a la trayectoria como conductora del Interior del País 2010, otorgado por la Asociación de Periodistas de la Televisión y la Radiofonía Argentinas - APTRA.

Por todo lo expresado y dada la relevancia de lo expuesto, es que solicito a mis pares me acompañen con la presente.

DIEGO HORACIO SARTORI

DIPUTADO NACIONAL

Se adjunta archivo.

"1983/2023 – 40 años de democracia"



Las
MADELAIRE
EN TELEHOGAR
50 años

DOCE
HISTORIAS

JUEVES 21 HS

"1983/2023 – 40 años de democracia"



"1983/2023 – 40 años de democracia"

